

ENGWILLER Anne-Dominique Haven, écrivain public

# Elle vous prête sa plume

Qu'il s'agisse d'entreprises ou particuliers, Anne-Dominique Haven, écrivain public à Engwiller, aide ceux qui font appel à elle à mettre des mots sur des idées avec, souvent, avec de belles histoires à écrire.

« C'est bizarre d'être de l'autre côté ». Il n'est décidément jamais facile de se mettre dans la peau d'autrui. Anne-Dominique Haven est écrivain public à Engwiller, près de Pfaffenhoffen. Elle qui prête habituellement sa plume aux autres, de l'autobiographie au marketing des entreprises, ne fait pas exception à la règle. Aujourd'hui, c'est à son tour d'ouvrir son cœur et sa tête.

« Écrire, c'est voyager »

« Un écrivain public est un professionnel de l'écrit. Cela ne s'invente pas », arbitre-t-elle d'emblée. Son parcours reflète en effet celui d'une carrière tout sauf improvisée. Titulaire d'un bac +5 en commerce international et d'une maîtrise de langues étrangères appliquées, la femme de 41 ans s'est fait la main sur les bancs de l'université de Cergy-Pontoise.

Après une parenthèse dans le monde de l'entreprise, la Vosgienne d'origine entame son activité d'écrivain public en mai 2009, en se mettant à son compte sous le pseudonyme d'Escrival.

« Mon mari étant aussi lorrain, nous avons dû trouver une nourrice pour assurer la garde de nos enfants. Mais comme elles sont rares, j'ai dû m'en occuper moi-même, avec la double casquette de mère au foyer et d'écrivain public », explique celle qui exerce dans sa mezzanine aménagée en bureau au premier étage de sa maison. Dès la rentrée, c'est un nouvel horizon qui s'annonce pour Anne-Dominique Haven, grâce à la mise en service d'un périscolaire tout neuf à Engwiller : « Cela me libérera du temps, même si les enfants restent ma priorité, pour me consacrer davantage à mon activité professionnelle », confesse-t-elle. Rédactrice free lance donc, mais aussi lauréate de concours littéraires et cor-



Écrivain public à Engwiller, Anne-Dominique Haven tape au clavier pour les particuliers ou les entreprises qui font appel aux services de cette « professionnelle de l'écrit ». PHOTO DNA

respondante de presse pour les *Dernières Nouvelles d'Alsace* ou certains suppléments de *L'Express* notamment, la jeune quadragénaire jongle constamment entre les différents genres littéraires.

« Écrire a toujours fait partie de ma vie. À 9-10 ans, j'ai commencé à écrire, pour moi, comme d'autres jouaient au football », se souvient-elle. Comme le tonneau des Danaïdes, cette passion, demeurée intacte, est impossible à combler pour l'écrivain.

Dans sa profession, Anne-Dominique Haven expérimente au quotidien tous les ressorts de l'écriture, des lettres d'amour à la sphère administrative. Y compris ce qui porte sur des demandes

moins conventionnelles. « En revanche, un écrivain public n'est pas un spécialiste juridique, c'est un relais. J'ai des notions et une culture générale mais ça s'arrête là », témoigne celle qui a pourtant déjà repéré sa griffe dans des plaidoyers d'avocats avec qui elle avait échangé plusieurs courriers.

### Du récit de vie au marketing

En réalité, ce dont l'écrivain raffole particulièrement, c'est de voyager à travers les récits de vie de ses clients, lorsque ses doigts peuvent tourbillonner librement sur le clavier. Cette possibilité s'offre à elle surtout lors de ses travaux avec des particuliers.

« C'est mon premier axe de travail, que

je compte encore développer. Il s'agit surtout de récits de vie. Lorsqu'il s'agit de personnes âgées, ce sont en règle générale les enfants qui sont à l'origine de la démarche. Seul bémol, je ne suis pas dialectophone », sourit Anne-Dominique Haven.

Il est parfois difficile de fendre l'armure pour révéler sa personne à un inconnu. Anne-Dominique Haven met ainsi un point d'honneur à bien accueillir sa clientèle, afin qu'elle se sente à l'aise. En retour, elle se voit toujours offrir de belles histoires.

C'est le cas par exemple de ce monsieur de 94 ans, originaire de Grumbrechtshoffen. Passionné de généalogie, il a compilé près de 20 ans de

recherche sur ses ancêtres. « Ses enfants lui ont dit qu'ils voulaient aussi connaître son histoire à lui. Nous travaillons donc ensemble actuellement sur sa biographie. C'est un homme très prolixe et intéressant avec beaucoup d'anecdotes. »

L'écrivain propose aussi ses services en tant que relectrice de travaux divers, comme des mémoires de recherche par exemple : « Avec certaines personnes, de simples corrections suffisent, avec d'autres, il faut travailler la reformulation », observe-t-elle.

Il y a également un volet entreprises dans l'activité de l'écrivain. Régulièrement en contact avec le monde professionnel d'où elle est issue, elle gère le marketing et la communication de certaines sociétés : « Beaucoup d'entre elles externalisent les services de communication, en particulier les PME, les artisans ou les libéraux qui ne financent pas un communicant à plein-temps », témoigne-t-elle. Son réseau est solidement ancré dans le secteur, et certaines entreprises la sollicitent de manière régulière.

« Des clients qui reviennent, c'est la meilleure carte de visite », estime-t-elle, consciente que son activité avance d'abord grâce au bouche-à-oreille.

« L'essai vraiment d'apporter aux écrits quels qu'ils soient une plus-value qualitative. Dans les tournures de phrase ou les formules par exemple qui donnent plus de teneur au récit. » À chaque fois, cette perfectionniste s'adapte au contexte proposé.

La notoriété de l'activité d'écrivain public reste cependant encore à conquérir. Anne-Dominique Haven songe donc à sortir prochainement des cartons un autre projet, qu'elle n'a pour l'heure pas eu le temps de développer, afin d'élargir le panel de sa clientèle : les récits de grossesse. ■

LOÏC SCHAEFFER

» Toutes les informations sur Anne-Dominique Haven, écrivain public, sont disponibles sur le site : [www.esrival.fr](http://www.esrival.fr) ou à l'adresse mail : [anne-do.haven@esrival.fr](mailto:anne-do.haven@esrival.fr).